

This image shows a page of handwritten musical notation, likely a guitar score, consisting of seven systems. Each system contains three staves. The notation is unique, featuring diamond-shaped notes placed above the staves and various numbers (0, 1, 2, 3, 4) placed below the staves, which typically represent fret numbers. The notes are arranged in a rhythmic pattern across the systems. The paper is aged and shows some staining.



Esta fantasia que a qui debaxo esta escrita: es del primero tono. y tambien se ha de ta-
 fier con el compas apresurado. y va por los terminos en la vibuela que andala
 Fantasia passada por que por estos terminos se da la musica mas facil en la vibue-
 la que por otros que la musica huuiesse de subir mas arriba del cinqueno traste
 y porque no sean dificiles de añer al principiante: van por estos terminos faciles.

